



MUSEUM

22

20

18

KÜHNERTSGASSE

Mythos Hans Sachs

Ein Ort der Erinnerung an
Nürnberg's großen Dichter



Mythos Hans Sachs

Fr bis So, 14–17 Uhr
geöffnet

Museum | 22|20|18|

Kühnertsgasse

Kühnertsgasse 22

90402 Nürnberg

Tel. 09 11/80 19 73 03

museum@altstadtfreunde-nuernberg.de

Schuhmacher, Meistersinger und Poet? Hans Sachs war im 16. Jahrhundert der größte deutsche Dichter seiner Zeit. Mit über 6.200 Werken war er nicht nur außerordentlich produktiv, er hatte auch kaufmännisches Talent. Er führte erfolgreich seine Schuhmacherwerkstatt und wurde in höherem Alter auch zum Verleger seiner eigenen Werke. Den Zeitgenossen war er bekannt: man las ihn gerne und führte seine Stücke – gerade die Fastnachtspiele – öffentlich auf. Das Gedankengut der Reformation begeisterte Sachs und fand durch ihn populäre Verbreitung in weite Kreise – samt sozialkritischer Aspekte.

Das 19. Jahrhundert machte Hans Sachs zum bürgerlichen Nationalhelden. Sachs galt nun als bescheidener und treuer Handwerker, der von der Muse geküsst nahezu entrückt zur Feder greift. Richard Wagner machte 1868 Sachs in seiner Oper „Die Meistersinger von Nürnberg“ zur Hauptfigur. Der Mythos war geboren. 1874 weihte man das Denkmal des Dichters ein. 1894 feierte die Stadt seinen 400. Geburtstag in bis dahin nie gekanntem Ausmaß. Er wurde zum perfekten Vertreter der aufkommenden deutschnationalen Strömungen. Eine Kunstfigur war erschaffen, deren Pilgerort das heute zerstörte Wohnhaus des Dichters wurde.



Bildnachweis: Theo Noll (Titelseite), Karl May (Rückseite)



Weißberggasse 10, 90403 Nürnberg

Telefon 09 11/50 72 36-0

E-Mail: info@altstadtfreunde-nuernberg.de

Internet: www.altstadtfreunde-nuernberg.de



Altstadtfreunde
Nürnberg e.V.